

**ANGGARAN BIAYA BAHAN BAKU SEBAGAI ALAT  
PENGENDALIAN BIAYA PRODUKSI  
PADA PERCETAKAN E-PHOEL MALANG**

**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Memenuhi Syarat Untuk Memeroleh Gelar  
Sarjana Ekonomi Pada Fakultas Ekonomi Jurusan Akuntansi  
Universitas Katolik Widya Karya Malang**



**OLEH:  
GRACELLA PUCI GONZHA  
NIM : 201112012**

**JURUSAN AKUNTANSI**

**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA KARYA MALANG**

**2015**

## TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Gracella Puci Gonzha  
NIM : 201112012  
Universitas : Katolik Widya Karya Malang  
Fakultas : Ekonomi  
Jurusan : Akuntansi  
Judul : ANGGARAN BIAYA BAHAN BAKU SEBAGAI ALAT  
PENGENDALIAN BIAYA PRODUKSI PADA PERCETAKAN  
E-PHOEL MALANG

Malang, Juli 2015

DITERIMA DAN DISETUJUI:

Pembimbing I

Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK. 188.011

Pembimbing II

Dra. Silvia Indrarini, MM.Ak  
NIK: 193 027

Mengetahui:

Dekan Fakultas Ekonomi  
Drs. Cornelius Niwadolo, MM  
NIK: 185 004

Ketua Jurusan Akuntansi  
Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK: 188 011

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul:

### ANGGARAN BIAYA BAHAN BAKU SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PRODUKSI PADA PERCETAKAN E-PHOEL MALANG

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Gracella Puci Gonzha

Nim : 201112012

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi, Universitas Katolik Widya Karya Malang, pada tanggal: 10 Juli 2015 dan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi Strata Satu (S-1).



#### DEWAN PENGUJI

1. Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK : 188011
2. Dra. Silvia Indrarini, MM.,Ak  
NIK : 193027
3. Dra. Galuh Budi Astuti, SE.,MM  
NIK : 101261

#### TANDA TANGAN

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_

# Percetakan E-Phoel

Jalan Mayjend Panjaitan Gg 18C/1

## SURAT KETERANGAN

Nomor: 001/III/2015

Yang bertanda tangan di bawah ini Pemilik Percetakan E-phoel menerangkan bahwa:

Nama : Gracella Puci Gonzha

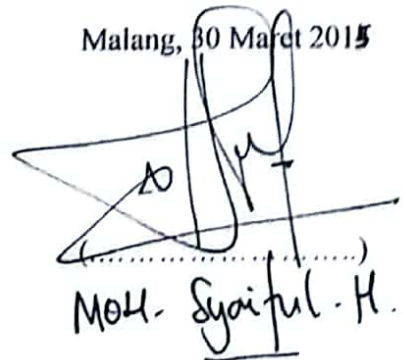
Nim : 201112012

Jurusan : Akuntansi

Telah melakukan pengambilan data untuk bahan penyusunan skripsi yang berjudul:  
**"Anggaran Biaya Bahan Baku Sebagai Alat Pengendalian Biaya Produksi Pada Percetakan E-Phoel Malang."**

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 30 Maret 2015



M. Syaiful H.

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Kami yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul Anggaran Biaya Bahan Baku Sebagai Alat Pengendalian Biaya Produksi Pada Percetakan E-PHOEL Malang merupakan karya asli dari:

Nama : Gracella Puci Gonzha  
NIM : 201112012  
Jurusan : Akuntansi  
Universitas : Universitas Katolik Widya Karya Malang

dan bukan karya plagiat baik sebagian maupun seluruhnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila terdapat kekeliruan saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Malang, Juli 2015

### DITERIMA DAN DISETUJUI:

Pembimbing I

Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK. 188 011

Pembimbing II

Dra. Silvia Indraningrum, MM Ak  
NIK: 193 027

Mengetahui:

Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK. 188 011

Dra. Lis Lestari S., M.Si  
NIK. 188 011

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaan yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan, yaitu skripsi yang berjudul “Anggaran Bahan Baku Sebagai Alat Pengendalian Biaya Produksi Pada Percetakan E-PHOEL di Malang ”

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Ekonomi Akuntansi pada Universitas Katolik Widya Karya Malang. Dalam Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan ,bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang besar kepada :

1. Dra. Lis Lestari S., M.Si selaku dosen pembimbing I yang selalu bijaksana dalam memberikan bimbingan, nasihat dan waktu selama penyusunan skripsi ini.
2. Dra. Silvia Indrarini, MM.Ak selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberikan bimbingan untuk penulis.
3. Bapak Saiful selaku pemilik Perusahaan E-PHOEL yang telah memberikan ijin penulis untuk melakukan penelitian di perusahaan serta membantu penulis dalam kegiatan penelitian.
4. Drs. Cornelius Niwadolo, MM selaku Dekan Fakultas Ekonomi yang turut serta dalam memberikan dukungan kepada penulis.
5. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi, khususnya jurusan Akuntansi Universitas Katolik Widya Karya Malang yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan sampai akhir penulisan skripsi.

## PLAGIARISME ADALAH PELANGGARAN HAK CIPTA DAN ETIKA

6. Orang tua atas jasa dan kesabaran yang tidak pernah lelah memberikan dorongan secara moral dan materil demi kelancaran penyusunan skripsi.
7. Saudara-saudari tercinta yang telah memberikan dorongan, semangat, kasih sayang, dan bantuan baik secara moral dan materiil demi kelancaran penulisan skripsi.
8. Teman-teman di kampus atas bantuan dan kesabaran yang berarti bagi penulis.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum pada tingkat kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi dapat menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat menambah wawasan bagi para pembaca.

Akhir kata penulis sekali lagi mengucapkan terima kasih atas dukungan, arahan dan doa dari semua pihak.

Malang, Juli 2015

Penulis

**DAFTAR ISI**

Halaman

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR SURAT KETERANGAN PENELITIAN	
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR .....	viii
ABSTRAKSI.....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Tujuan Penelitian .....	2
D. Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	4
A. Penelitian Terdahulu .....	4
B. Landasan Teori.....	7
1. Pengertian Anggaran.....	7
2. Anggaran Bahan Baku .....	11
3. Pengendalian .....	13
4. Biaya Produksi .....	13
C. Kerangka Pikir .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	17
A. Jenis Penelitian.....	17
B. Ruang Lingkup Penelitian.....	17
C. Lokasi Penelitian.....	17
D. Jenis dan Sumber Data.....	17
E. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	18



F. Teknik Analisis Data.....	19
<b>BAB IV ANALISIS DAN INTERPRETASI DATA .....</b>	<b>21</b>
A. Gambaran Umum Perusahaan.....	21
1. Sejarah Berdiri Perusahaan .....	21
2. Lokasi Perusahaan.....	21
3. Tujuan Perusahaan .....	23
4. Struktur Organisasi Perusahaan .....	25
5. Kondisi Umum Perusahaan.....	28
6. Daerah Pemasaran dan Penjualan .....	29
7. Keuangan Perusahaan .....	30
8. Produksi dan Proses Produksi .....	30
B. Penyajian Data .....	32
C. Analisis dan Interpretasi Penelitian.....	38
1. Permasalahan.....	38
2. Asumsi yang Digunakan Dalam Pemecahan Masalah.....	39
3. Pemecahan Masalah .....	39
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	72
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>74</b>
A. Simpulan .....	74
B. Saran.....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

**DAFTAR TABEL**

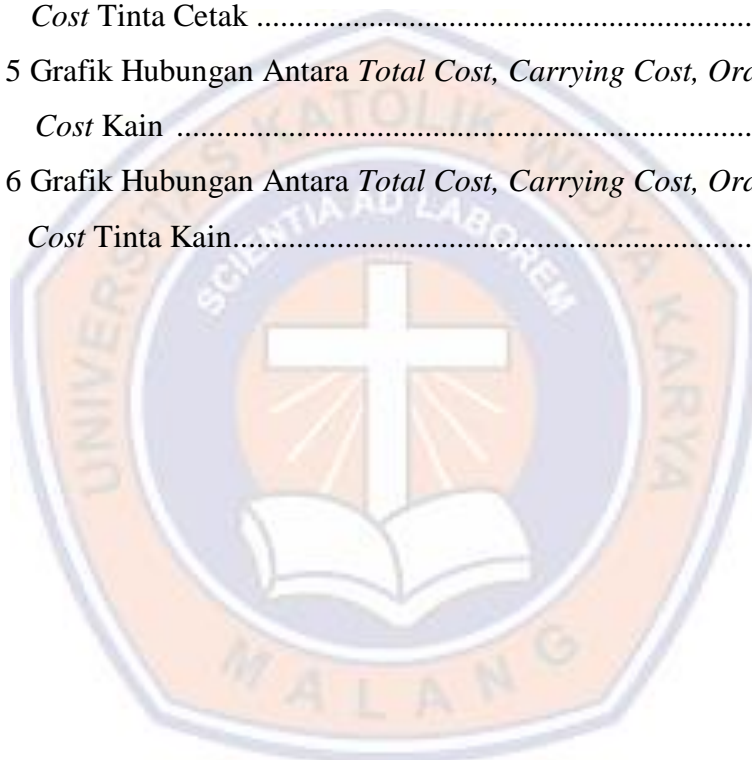
	Halaman
Tabel IV.1 Kualitas Pendidikan Karyawan.....	28
Tabel IV.2 Persediaan Awal Bahan Baku.....	33
Tabel IV.3 Persediaan Awal Barang Jadi .....	34
Tabel IV.4 Harga Beli Bahan Baku Kertas, Kain, Tinta Cetak dan Tinta Kain ..	34
Tabel IV.5 Volume Penjualan Kemasan Snack Aichiro dan Kantong Spongebob .....	34
Tabel IV.6 Standar Pemakaian Bahan Baku .....	34
Tabel IV.7 Pemakaian Bahan Baku .....	35
Tabel IV.8 Pembelian Bahan Baku.....	35
Tabel IV.9 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Kertas Samson .....	35
Tabel IV.10 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Kain .....	36
Tabel IV.11 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Tinta Cetak Merah.....	36
Tabel IV.12 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Tinta Cetak Kuning .....	36
Tabel IV.13 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Tinta Cetak Biru .....	36
Tabel IV.14 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Tinta Cetak Hitam .....	37
Tabel IV.15 Persediaan awal, Pemakaian, dan Persediaan Akhir Bahan Baku Tinta Kain Hijau .....	37
Tabel IV.16 Volume Produksi dan Biaya Bahan Baku.....	39
Tabel IV.17 Ramalan Penjualan Kemasan Snack Aichiro.....	40
Tabel IV.18 Ramalan Penjualan Kemasan Kantong Spongebob.....	41
Tabel IV.19 Anggaran Produksi Kemasan Snack Aichiro.....	43
Tabel IV.20 Anggaran Produksi Kemasan Kantong Spongebob.....	44
Tabel IV.21 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Kertas Samson	

(Kemasan Snack Aichiro) .....	45
Tabel IV.22 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Tinta Cetak 4 Warna (Kemasan Snack Aichiro).....	46
Tabel IV.23 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Kain (Kantong Spongebob) .....	47
Tabel IV.24 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Tinta Kain (Kemasan Snack Aichiro) .....	48
Tabel IV.25 Anggaran Biaya Bahan Baku Kertas Samson (Kemasan Snack Aichiro) .....	49
Tabel IV.26 Anggaran Biaya Bahan Baku Tinta Cetak (Kemasan Snack Aichiro) .....	49
Tabel IV.27 Anggaran Biaya Bahan Baku Kain (Kantong Spongebob) .....	50
Tabel IV.28 Anggaran Biaya Bahan Baku Tinta Kain (Kantong Spongebob) .....	50
Tabel IV.29 Realisasi Kebutuhan Bahan Baku Kertas Samson (Kemasan Snack Aichiro) .....	51
Tabel IV.30 Realisasi Kebutuhan Bahan Baku Tinta Cetak Warna Merah, Kuning, Biru (Kemasan Snack Aichiro).....	51
Tabel IV.31 Realisasi Kebutuhan Bahan Baku Tinta Cetak Hitam (Kemasan Snack Aichiro) .....	52
Tabel IV.32 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Kain (Kantong Spongebob) .....	52
Tabel IV.33 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Tinta Kain (Kantong Spongebob) .....	53
Tabel IV.34 Realisasi Biaya Bahan Baku Kertas Samson (Kemasan Snack Aichiro) .....	53
Tabel IV.35 Realisasi Biaya Bahan Baku Tinta Cetak Warna Merah, Kuning, Biru (Kemasan Snack Aichiro).....	54
Tabel IV.36 Realisasi Biaya bahan Baku Tinta Cetak Warna Hitam (Kemasan Snack Aichiro) .....	54
Tabel IV.37 Realisasi Biaya Bahan Baku Tinta Cetak Warna Hitam (Kemasan Snack Aichiro).....	54
Tabel IV.38 Realisasi Biaya Bahan Baku Tinta Kain (Kantong Spongebob) .....	55

Tabel IV.39 Selisih Biaya Bahan Baku (Kemasan Snack Aichiro) .....	55
Tabel IV.40 Selisih Biaya Bahan Baku (Kantong Spongebob) .....	56
Tabel IV.41 Anggaran Pembelian Bahan Baku Kertas Samson (Kemasan Snack Aichiro) .....	57
Tabel IV.42 Anggaran Pembelian Bahan Baku Tinta Cetak Warna Merah (Kemasan Snack Aichiro) .....	58
Tabel IV.43 Anggaran Pembelian Bahan Baku Tinta Cetak Warna Kuning (Kemasan Snack Aichiro) .....	59
Tabel IV.44 Anggaran Pembelian Bahan Baku Tinta Cetak Warna Biru (Kemasan Snack Aichiro).....	60
Tabel IV.45 Anggaran Pembelian Bahan Baku Tinta Cetak Warna Hitam (Kemasan Snack Aichiro) .....	61
Tabel IV.46 Anggaran Pembelian Bahan Baku Kain (Kantong Spongebob) .....	62
Tabel IV.47 Anggaran Pembelian Bahan Baku Tinta Kain (Kantong Spongebob).....	63
Tabel IV.48 Frekuensi Pembelian Kertas Samson (Kemasan Snack Aichiro) .....	67
Tabel IV.49 Frekuensi Pembelian Tinta Cetak (Kemasan Snack Aichiro) .....	69
Tabel IV.50 Frekuensi Pembelian Kain (Kantong Spongebob) .....	70
Tabel IV.51 Frekuensi Pembelian Tinta Kain (Kantong Spongebob) .....	71

**DAFTAR GAMBAR**

	Halaman
Gambar 1 Kerangka Pikir.....	16
Gambar 2 Struktur Organisasi .....	26
Gambar 3 Grafik Hubungan Antara <i>Total Cost, Carrying Cost, Ordering Cost Kertas Samson</i> .....	68
Gambar 4 Grafik Hubungan Antara <i>Total Cost, Carrying Cost, Ordering Cost Tinta Cetak</i> .....	69
Gambar 5 Grafik Hubungan Antara <i>Total Cost, Carrying Cost, Ordering Cost Kain</i> .....	70
Gambar 6 Grafik Hubungan Antara <i>Total Cost, Carrying Cost, Ordering Cost Tinta Kain</i> .....	71



ANGGARAN BIAYA BAHAN BAKU SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN  
BIAYA PRODUKSI PADA PERCETAKAN E-PHOEL MALANG

ABSTRAKSI

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bahwa anggaran biaya bahan baku dapat digunakan sebagai alat pengendalian biaya produksi. Permasalahan yang ada pada penelitian ini adalah penetapan jumlah bahan baku yang di pesan hanya berdasarkan perkiraan dari kebutuhan saja tanpa memperhatikan ketersediaan bahan baku yang ada. Hal ini mengakibatkan pemborosan biaya bahan baku, perputaran modal kerja yang kurang baik, laba perusahaan menjadi tidak optimal, biaya produksi juga meningkat. Jenis penelitian yang dilakukan adalah studi kasus dan jenis data yang digunakan penulis adalah data kualitatif dan data kuantitatif. Berdasarkan data-data yang diperoleh dari percetakan, maka teknik pengumpulan data menggunakan analisis deskriptif kuantitatif.

Hasil analisis dari permasalahan yang dihadapi dengan menyusun anggaran penjualan, anggaran produksi, anggaran kebutuhan bahan baku, anggaran biaya bahan baku, realisasi kebutuhan bahan baku, realisasi biaya bahan baku, selisih biaya bahan baku, dan anggaran pembelian bahan baku serta melakukan pengendalian pembelian bahan baku dengan menetapkan *minimum inventory*, *safety stock*, *reorder point*, *economical order quantity*, dan frekuensi pembelian paling ekonomis.

Kata kunci: Anggaran, Biaya Bahan Baku, Pengendalian Biaya Produksi