

**ANALISIS EFEKTIVITAS PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN UNTUK
MENINGKATKAN PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) KOTA MALANG
(STUDI KASUS PADA KANTOR BADAN PELAYANAN PAJAK DAERAH
KOTA MALANG)**

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Akuntansi Pada Fakultas Ekonomi
Jurusan Akuntansi
Universitas Katolik Widya Karya Malang



Disusun oleh:
VIRGILIA DE FATIMA FARIA
NIM : 201612007

**JURUSAN AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA KARYA MALANG
2020**

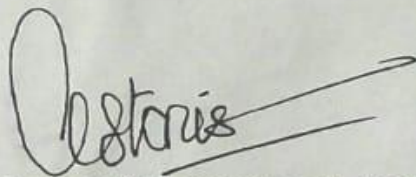
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : VIRGILIA DE FATIMA FARIA
NIM : 201612007
Universitas : Universitas Katolik Widya Karya Malang
Fakultas : Ekonomi
Jurusan : Akuntansi
Judul : Analisis Efektivitas Pemungutan Pajak Hiburan
Untuk Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah
(PAD) Kota Malang (Studi Kasus Pada Kantor
Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang)

Malang, 16 Juli 2020

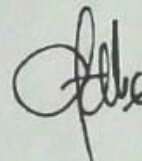
DITERIMA DAN DISETUJUI

Pembimbing I,



Dr. Lis Lestari Sukartiningsih, M.Si.
NIDN. 0709126102

Pembimbing II,



Galuh Budi Astuti, S.E., M.M.
NIDN. 0726018502

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ekonomi



Dra. Ann Yudiastuti, M.P.
NIDN. 0701056401

Ketua Jurusan Akuntansi,



Galuh Budi Astuti, S.E., M.M.
NIDN. 0726018502

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul :

Analisis Efektivitas Pemungutan Pajak Hiburan Untuk Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah (Pad) Kota Malang (Studi Kasus Pada Kantor Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Virgilia De Fatima Faria

NIM : 201612007

Telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi fakultas ekonomi Universitas Katolik Widya Karya Malang pada tanggal: 16 Juli 2020 dan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Akuntansi strata satu (S-1).

DISAHKAN OLEH :

DEKAN FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA KARYA MALANG



DEWAN PENGUJI

1. Dr. Lis Lestari Sukartiningsih, M.Si
NIDN:0709126102
2. Galuh Budi Astuti, S.E.,M.M
NIDN:0726018502
3. Dr. Silvia Indrarini, M.M.,Ak
NIDN:0724076602

TANDA TANGAN

.....
Lestari
.....
Galuh
.....
Silvia
.....



**PEMERINTAH KOTA MALANG
BADAN PELAYANAN PAJAK DAERAH**

Perkantoran Terpadu Pemerintah Kota Malang
Jl. Mayjend. Sungkono Gedung B Lantai 1 Telp. (0341) 751532 Kel. Arjowinangun
www.bppd.malangkota.go.id email : bppd@malangkota.go.id
Malang 65132



SURAT KETERANGAN

Nomor : 072/ 2005/35.73.405/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : SURYA BETTASARI, SE, MM
NIP : 19750621 199803 2 004
Jabatan : Kasubbag Umum dan Kepegawaian
Instansi : Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang
Alamat : Perkantoran Terpadu Kota Malang
Jl. Mayjend Sungkono Gedung B Lantai I Kota Malang
Telp/Fax : (0341) 751532

Menerangkan bahwa :

NAMA : VIRGILIA DE FATIMA FARIA
NIM : 201612007
Jurusan : Akuntansi
Universitas : Universitas Katolik Widya Karya Malang

Telah melaksanakan Penelitian pada Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang pada tanggal 25 Oktober 2019.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai kelengkapan Program Study yang bersangkutan.

Malang, 25 Oktober 2019

a.n.KEPALA BADAN PELAYANAN PAJAK
DAERAH KOTA MALANG

Sekretaris

U.b.Kasubag Umum dan Kepegawaian,



SURYA BETTASARI, SE, MM

Penata Tingkat I

NIP. 19750621 199803 2 004

PLAGIARISME ADALAH PELANGGARAN HAK CIPTA DAN ETIKA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul Analisis Efektivitas Pemungutan Pajak Hiburan Untuk Meningkatkan Pendapatran Asli Daerah (PAD) Kota Malang (Studi Kasus Pada Kantor Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang), merupakan karya asli dari :

Nama : Virgilia De Fatima Faria
NIM : 201612007
Jurusan : Akuntansi
Fakultas : Ekonomi
Universitas : Universitas Katolik Widya Karya Malang

Dan bukan karya plagiat baik sebagian maupun seluruhnya, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Demikian surat keterangan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila terdapat kekeliruan saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Malang, 16 Juli 2020



Virgilia De Fatima Faria

DITERIMA DAN DISETUJUI

Pembimbing I,

Dr. Lis Lestari S, M. Si.
NIDN. 0709126102

Pembimbing II,

Galuh Budi Astuti, S.E., M.M.
NIDN. 0726018502

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ekonomi,



Dra. Angi Yudiastuti, M.P.
NIDN. 0701056401

Ketua Jurusan Akuntansi,



Galuh Budi Astuti, S.E., M.M.
NIDN. 0726018502

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk semua yang telah berperan memberikan support, semangat doa dan makna yang sangat berarti dalam menempuh dan menjalani perjuanganku selama ini :

1. Ayahanda Januariro Marcelo Faria dan Ibunda tercinta Virginia De Fatima Freitas, yang atas kasih dan sayangnnya memberikan saya dukungan, doa dan motivasi dan selalu mendambahkan keberhasilanku.
2. Adikku tercinta Franscico Izaac Faria, selalu memberikan dukungan dan membantu selama perkuliahan saya.
3. Adik-adikku yang tercinta (Athy, Afanny, Bonne, Addy,Ifon, Lely) yang menanti keberhasilanku.
4. Untuk kakakku tercinta “Abrao De Jesus Vaz” yang sudah memberikan dukungan, doa, semangat serta membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Untuk kakakku tersayang “Maria Nini Susi Yanti” yang sudah memberikan dukungan, serta membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Rekan-rekan seperjuangan Angkatan 2016 S1 Akuntansi yang tidak sempat disebutkan namanya satu persatu, akan kukenang selalu.
7. Crew Kontrakan Pisang Candi Barat: Maun bo’ot Roger, maun Benny Jekky, Albino, Bony, Herman, Chefe Nemaley, Nella, Dany, Mn Zesorot.
8. Saudara/Saudari dari Timor-Leste yang telah memberikan dukungan.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Virgilia De Fatima Faria

NIM : 201612007

Universitas : Universitas Katolik Widya Karya Malang

Fakultas : Ekonomi

Jurusan : Akuntansi

Tempat, Tanggal lahir : Bahalale, 26 Oktober 1994

Alamat : Baucau, Vemasse, Watu-lari, Bahalale

Nama Orang Tua (Ayah) : Januario Marcelo Faria

(Ibu) : Virginia De Fatima Freitas

Riwayat Pendidikan

Tahun 2007 : Lulus SDK Osoquelli Loi-lubo

Tahun 2012 : Lulus SMPK Sagrado coracao De Jesus Becora Dili

Tahun 2014 : Lulus SMAK Sagrado coracao De Jesus Becora Dili

Tahun 2016 : Terdaftar sebagai mahasiswa Jurusan Akuntansi
Fakultas Ekonomi di Universitas Katolik Widya Karya
Malang.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya yang luar biasa, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “Analisis Efektivitas Pemungutan Pajak Hiburan Untuk Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah Kota Malang (Studi Kasus Pada Kantor Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang)”

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam perkuliahan strata 1 Universitas Katolik Widya Karya Malang. Dalam penulisan ini banyak terjadi hambatan serta kesulitan, namun berkat bimbingan, bantuan, semangat, serta doa dari berbagai pihak, khususnya pembimbing peneliti maka segala hambatan dan kesulitan itu dapat terlewati.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dan data sempurna sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran yang membangun untuk masa yang akan datang. Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak diberi bantuan oleh berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Lis Lestari S, M.S1 selaku pembimbing I, yang telah membimbing dan membantu pada proses penyusunan skripsi.
2. Galuh Budi Astuti, S.E, M.M selaku pembimbing II, yang telah banyak membimbing dan membantu pada proses penyusunan skripsi.
3. Kantor Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan studi pada Universitas Katolik Widya Karya Malang.

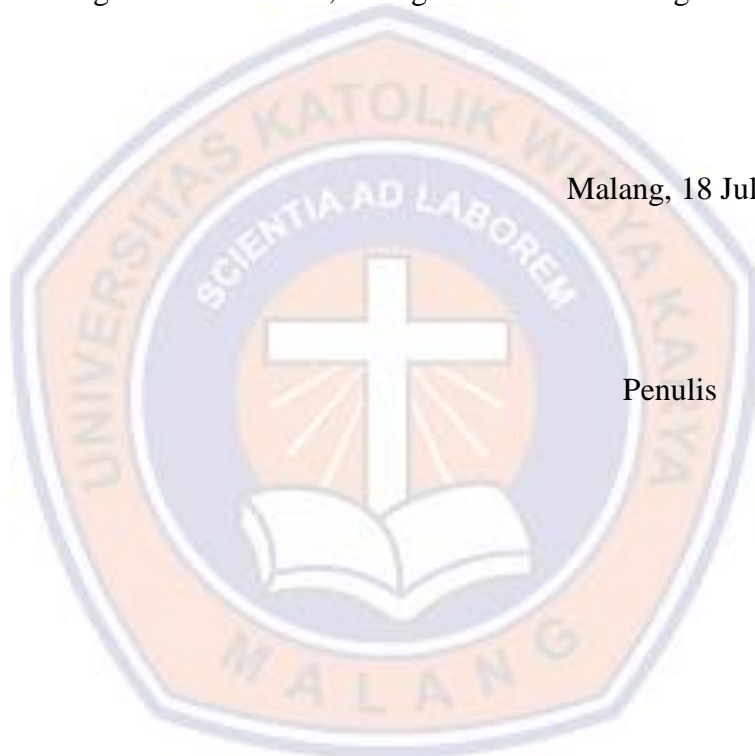
PLAGIARISME ADALAH PELANGGARAN HAK CIPTA DAN ETIKA

4. Selaku pembimbing II, Ketua Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Widya Karya Malang.
5. Dosen dan Staf Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Widya Karya Malang yang sudah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis menyadari keterbatasan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mohon maaf apabila terdapat kekurangan dan kesalahan, semoga ini bermanfaat bagi kita semua.

Malang, 18 Juli 2020

Penulis



DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	
HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
HALAMAN SURAT KETERANGAN PENELITIAN	
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	
HALAMAN PERSEMBAHAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
ABSTRAK	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Penelitian Terdahulu.....	6
B. Teori.....	8
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Ruang Lingkup Penelitian.....	31
C. Lokasi Penelitian.....	31
D. Populasi dan Sampel.....	31
E. Jenis Data.....	32
F. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	32
G. Teknik Analisis Data.....	33

BAB IV ANALISIS DAN INTERPRETASI	34
A. Gambaran Umum Kota Malang	39
B. Penyajian Data Penelitian.....	49
C. Analisis dan Interpretasi Data	50
D. Pemecahan Masalah	57
E. Interpretasi Data	59
BAB V PUNUTUP	60
A. Kesimpulan.....	62
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	



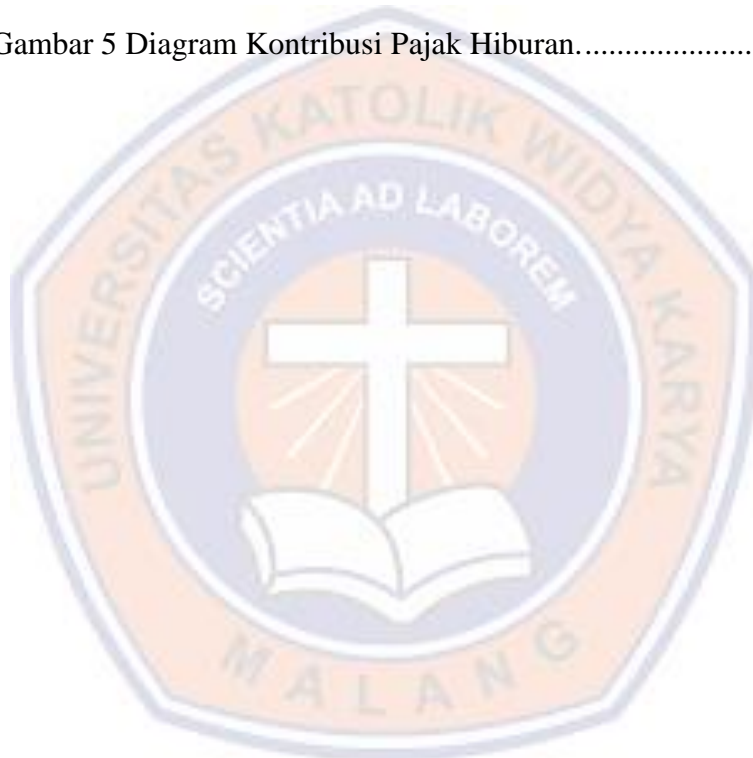
DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel IV.1 JumlahWajibPajakHiburan	49
Tabel IV.2 Target dan Realisasi Pajak Hiburan.....	53
Tabel IV.3 Target dan Realisai Pendapatan Daerah	54
Tabel IV.4 Kontribusi Pajak Hiburan	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 1 Kerangka Pikir.....	30
Gambar 2 Struktur Organisasi BPPD.....	37
Gambar 3 Mekanisme pembayaran Pajak Hiburan.....	46
Gambar 4 Diagram Tingkat Efektivitas Pajak Hiburan.....	51
Gambar 5 Diagram Kontribusi Pajak Hiburan.....	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Laporan Keuangan Pendapatan Asli Daerah Kantor Badan

Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang.

Lampiran 2 : Jumlah Wajib Pajak

Lampiran 3 : Realisasi Dan Target Penerimaan Pajak Daerah



**ANALISIS EFEKTIVITAS PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN UNTUK
MENINGKATKAN PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) KOTA
MALANG (STUDI KASUS PADA KANTOR BADAN PELAYANAN
PAJAK DAERAH KOTA MALANG)**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis efektivitas Pajak Hiburan terhadap pendapatan asli daerah Kota Malang pada tahun 2016 sampai dengan tahun 2018. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dokumentasi, dan observasi. Populasi dalam penelitian ini adalah laporan pendapatan asli daerah (PAD) Kota Malang tahun 2016-2018. Metode pengambilan sampel dengan sampling jenuh (Sensus) sehingga sampel yang digunakan sama dengan populasi

Permasalahan dalam penelitian ini adalah kontribusi penerimaan pajak hiburan dari Kantor Badan Pelayanan Pajak Daerah Kota Malang sangat rendah, sebagai buktinya kontribusi pajak hiburan pada tahun 2016 sampai tahun 2018 dibawah standar 10%. Penyebab permasalahan kurang efektifnya kantor badan pelayanan pajak daerah dalam melakukan penarikan pajak hiburan. Akibatnya penerimaan pajak tidak maksimal dan pembangunan Kota Malang tidak berjalan sesuai yang rencanakan.

Hasil analisis deskriptif kuantitatif menunjukkan bahwa efektivitas pajak hiburan terhadap realisasi PAD Kota Malang telah mencapai target tetapi kontribusi pajak hiburan terhadap PAD belum mencapai target sehingga upaya yang perlu dilakukan meningkatkan petugas pemungut pajak, menindak tegas wajib pajak yang tidak membayar pajak hiburan, sosialisasi aktif kepada masyarakat untuk menumbuhkan kesadaran wajib pajak.

Kata kunci: *Efektivitas, Pajak Hiburan, Pendaptan Asli Daerah, Kota Malang.*